



UNIVERSIDAD
DE ALCALÁ

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PRUEBA DE ACCESO A ESTUDIOS UNIVERSITARIOS (LOGSE)

Curso 2004-2005

Junio
Septiembre
R1 R2

MATERIA: GRIEGO II

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

- 1) **Organización de la prueba:** esta prueba consta de dos opciones, de las que el alumno elegirá una y responderá a las preguntas que se formulan en la opción elegida.
- 2) **Tiempo para realizar la prueba:** una hora y treinta minutos.
- 3) **Calificación:** La primera cuestión (traducción) podrá alcanzar una puntuación máxima de 5 puntos. Las cuestiones 2, 3 y 4 un máximo de 1 punto. La cuestión 5 un máximo de 2 puntos.

OPCIÓN A

TEXTO

El autor del texto considera justo que los pobres y el pueblo tengan en Atenas más poder que los hoplitas y los nobles, porque aquéllos son los que han dado más poder a la ciudad.

δικαίως δοκοῦσιν αὐτόθι καὶ οἱ πένητες καὶ ὁ δῆμος πλέον¹ ἔχειν τῶν γενναίων καὶ τῶν πλουσίων διὰ τόδε, ὅτι ὁ δῆμος ἐστὶν ὁ ἐλαύνων τὰς ναῦς καὶ ὁ τὴν δύναμιν περιτιθεὶς² τῇ πόλει.

Jenofonte, *Constitución de los atenienses*

Notas: 1. Acusativo singular neutro del comparativo πλείων, πλείον ο πλέον, πλέον 'más'. 2. Nominativo singular masculino del participio de presente activo de περιτίθημι 'colocar alrededor', 'otorgar'.

Cuestiones:

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente las siguientes palabras, indicando exclusivamente la forma concreta en la que cada una se utiliza en el texto anterior: δοκοῦσιν, ἔχειν, ναῦς, πόλει
3. Analice sintácticamente δικαίως δοκοῦσιν αὐτόθι καὶ οἱ πένητες καὶ ὁ δῆμος πλέον ἔχειν τῶν γενναίων καὶ τῶν πλουσίων
4. Indique palabras del texto relacionadas etimológicamente con las palabras españolas *autonomía*, *democracia*, *dinámica* y *política* y explique su significado en relación con su etimología.
5. Escriba sobre uno de los dos temas siguientes:
 - a). La poesía épica. Líneas generales del argumento de la *Ilíada*.
 - b). Principales géneros de la literatura griega, en qué época se desarrolló cada uno y nombres de al menos dos autores de cada uno de ellos

OPCIÓN B

TEXTO

El historiador dice que en su relato de la expedición de Alejandro Magno va a seguir especialmente la narración de Ptolomeo y de Aristobulo

ἄλλοι δὲ ἄλλα¹ ὑπὲρ Ἀλεξάνδρου² ἀνέγραψαν, ἀλλ' ἔμοι Πτολεμαῖός³ τε καὶ Ἀριστόβουλος⁴ πιστότεροι ἔδοξαν εἰς τὴν ἀφήγησιν· οὗτος μὲν γὰρ συνεστράτευσε βασιλεῖ Ἀλεξάνδρῳ², ἐκεῖνος δὲ οὐ μόνον συνεστράτευσε αὐτῷ, ἀλλὰ καὶ αὐτῷ βασιλεῖ ὄντι ἦν αἰσχρότερον ἢ τινι ἄλλῳ ψεύσασθαι·

Flavio Arriano de Nicomedia, *Expedición de Alejandro*

Notas: 1. ἄλλοι δὲ ἄλλα 'unos unas cosas y otros otras'. 2. Alejandro (rey de Macedonia). 3. Ptolomeo, general de Alejandro, historiador de su expedición y fundador del reino de los Ptolomeos. 4. Aristobulo, historiador de Alejandro

Cuestiones:

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente las siguientes palabras, indicando exclusivamente la forma concreta en la que cada una se utiliza en el texto anterior: ἀνέγραψαν, πιστότεροι, ὄντι, τινι
3. Analice sintácticamente ἐκεῖνος δὲ οὐ μόνον συνεστράτευσε αὐτῷ, ἀλλὰ καὶ αὐτῷ βασιλεῖ ὄντι ἦν αἰσχρότερον ἢ τινι ἄλλῳ ψεύσασθαι.
4. Indique palabras del texto relacionadas etimológicamente con las palabras españolas *gráfico*, *estrategia* y *paradoja* y con el elemento de compuestos *pseudo-*, y explique su significado en relación con su etimología.
5. Escriba sobre uno de los dos temas siguientes:
 - a) Principales autores de la historiografía griega: mencione al menos dos así como alguna de sus obras.
 - b) El drama griego: tragedia y comedia. Sus orígenes, principales autores y obras.